



HILSEN FRA DAGLIG LEDER

Våren har vært innholdsrik for Kulturalliansen, og akkurat nå står vi midt oppe i forberedelser til både Kulturytring Drammen og Arendalsuka. Vi har – som vi ofte har – fokus på kulturarenaer, men også på infrastruktur, samarbeid og beredskap. Vi har egne arrangementer, og samarbeider med stor glede både med lokale kulturråd, Kulturvernforbundet og Norges Handikapforbund. Men aller først inviterer vi til debatt om fordeling av spillemidler til kultur. For første gang stiller politisk ledelse opp for å innlede om de prioriteringene de har foretatt i årets fordeling – og det skal de bli utfordret på 😊 Staben har også hendene fulle med å følge opp arbeidet med klare veiledninger for ansettelse og Arbeidsmiljøloven. Og å lage veileder for god, lokal informasjon om aktiviteter. Og etablere regionale kulturkretser i nært samarbeid med både musikk, teater, lærings- og kulturvernfeltet. Vi blir kanskje seks kretser i løpet av året!

Kulturalliansens årsmøte og årskonferanse er gjennomført, og denne gangen har vi satt søkelyset på oss selv. Med nesten ti år bak oss, og kartlegging av kulturarenaer nær avslutning, er det på tide å se framover: Hvilke suksesser håper vi på om tre år – fem år? Hvem er det vi representerer, hvilke bredde skal vi sloss for, og hvor mange medlemmer bør vi være?

Spennende tider er det uansett, og vil du være med å forme dem, hvorfor ikke søke om å få bli min etterfølger, når jeg blir glad pensjonist ved nyttår? Fristen er 15.8 og utlysningen finner du [her](#).



POLITIKK

KULTURALLIANSEN MENER:

Fordeling av spillemidler til kultur

Kulturalliansen sendte allerede for ett år siden forslag til forskrift for spillemidler til kultur – uten å ha fått noe svar. Derfor sendte vi i vinter et forslag til hovedfordeling av spillemidlene i år – uten å få svar. Onsdag 18. juni samlet vi derfor politikere fra Familie- og kulturkomiteen på Stortinget til å møte politisk ledelse til debatt om årets fordeling. Dette er første gang politisk ledelse møter for å diskutere kulturfrivillighetens viktigste støtteordninger. Kulturalliansen mener kulturfrivilligheten skal høres før midlene fordeles! Referat fra debatten kan du lese [her](#).

Arbeidsmiljøloven

Kulturalliansen sto i spissen for hele frivilligheten da vi ba om avklaringer fra Arbeidstilsynet om hvordan endringene i Arbeidsmiljøloven skal tolkes for frivilligheten.

Arbeidstilsynet har gjort en god jobb med en veileder som gjelder lovens bestemmelser, men vi er ikke fornøyd. Ansvaret som hvert enkelt lokallag må bære i vurdering om fast ansettelse er for tungt. Derfor går vi videre, og med hjelp av Frivillighet Norge jobber vi for å få samme unntak for hele frivilligheten som idretten har: Unntak fra forbudet mot midlertidig ansettelse!

Rom for deltakelse - Kulturfrivillighetstrategien (2023 - 2025)

Kulturalliansen var med på å utarbeide regjeringens – og historiens – aller første Strategi for kulturfrivilligheten. Den skal være oppfylt i løpet av 2025. Vi har gjennomgått tiltakspunktene og påpeker for departement og politisk ledelse hva som gjenstår av arbeid. Kulturalliansen mener at en ny strategi må følge, slik at kulturfrivillighet fortsatt er et eget politikkområde for myndighetene!



Nytt styre i Kulturalliansen. F.v: Børge Aase, Magni Hjertenes Flyum, Aslak Brimi, Hedda Lombardo, Rune Frank Bakslid, Kjærsti Gangsø og Finn Arne Dahl-Hanssen. (Lise Gulbrandsen ble også valgt inn i styret, men var ikke tilstede da bildet ble tatt).

Årsmøte 2025

Kulturalliansen gjennomførte årsmøte og årskonferanse 2025, **onsdag 30. april**, med godt oppmøte og stort engasjement! I alt møtte 47 personer opp, og 26 hadde stemmerett under årsmøtet. I tillegg møtte observatører fra medlemsorganisasjonene, og tre eksterne som deltok på årskonferansen.

Protokollen leses [her](#).

Under årsmøtet ble disse sakene gjennomgått:

- Årsmelding 2024 (kan leses [her](#))
- Regnskap 2024
- Vedtektsendringer
- Arbeidsplan/strategi 2025 – 2026
- Medlemskontingent
- Budsjett 2026
- Valg av styret
- Valg av valgkomite
- Valg av revisor
- Årsmøteresolusjon

Nettsak og oppsummering fra årsmøtet leses på våre nettsider [her](#)

Årskonferanse 2025

Under Årskonferansen ble det kjørt en workshop ledet av Tor Abild, der Kulturalliansens strategi var tema!

I den første øvelsen, ble vi utfordret på hva med Kulturalliansens arbeid folk var stolte av, og av disse innspillene kan vi nevne:

"Arbeidet med kartlegging av lokaler, bevisstgjøring av at vi skal være et sted. Det skal også være kvalitet på stedet vi er. Vi har vært med på en bevisstgjøring på det", "Stolt av at miljøet i kulturfrivilligheten oppleves som samlet nå i 2025".

Videre ble det ble tenkt og diskutert frem gode innspill til hva Kulturalliansen kan være stolte av om 3 år! Alle innspill og tilbakemeldinger blir tatt med videre i arbeidet, og det nye styret vil jobbe videre med strategien og kommer tilbake til medlemsorganisasjonene, både for innspill og forankring.

Etter workshop fikk vi besøk av Telemark og Vestfold kulturnettverk, Vestland fylkeskommune og Norsk musikkråd, som med sine innlegg la opp til en debatt om Regionale kulturkretser, og Kulturalliansens rolle her. Innspillene tas med både til styret i Kulturalliansen og til styringsgruppen for regionale kulturkretser, der de store kulturparaplyene samarbeider.



Debatt: Fordeling av spillemidler til kultur

Den 18. juni inviterte Kulturalliansen Familie- og kulturkomiteen på Stortinget til å møte politisk ledelse til debatt om årets fordeling av spillemidlene. Dette var første gang politisk ledelse møttes for å diskutere kulturfrivillighetens viktigste støtteordninger.

Åslaug Sem-Jacobsen (SP), Tage Pettersen (H), Kathy Lie (SV) og statssekretær Trude Storheim (AP) møtte Kulturalliansen og et knippe av våre medlemsorganisasjoner til det som ble en saklig, konstruktiv og interessant debatt.

Vi takker politikerne for at de tok seg tid til en debatt, selv om vi alle vet at det er travelt på Stortinget! Det sender også et signal om hvor viktig det er at dette blir diskutert. Denne saken er viktig for kulturfrivilligheten, og Kulturalliansen har lenge ment at kulturfrivilligheten skal høres før midlene fordeles.

Oppsummeringen av debatten kan leses [her](#).



Fotokred; Karen Gjermundrød

Kulturytring i Drammen 2025

Kulturalliansen deltok på historiens tredje Kulturytring og i år var det 250 arrangementer. Vi arrangerte eller var medarrangør på tre av de.

Mandag 23. juni inviterte vi til debatt om tilskuddsordningen «Regionale kulturbygg – desentralisert ordning». I mars i år publiserte OsloEconomics en rapport der de gjennomgikk ordningen, på bestilling fra KUD.

OsloEconomics la frem rapporten, før statssekretær Trude Storheim (AP), Åslaug Sem-Jacobsen (SP), Fylkesordfører i Buskerud Tore Opdal Hansen (H) og politisk rådgiver i Akershus fylkeskommune Ida Therese Jensen (FRP) møttes til debatt.

Les hele oppsummeringen debatten og av Kulturytring dag 1 og 2 [her](#).

Arendalsuka 2025: Har kulturfrivilligheten rom for alle? Eller tvinges vi til å diskriminere?

Kulturalliansen og Norges Handikapforbund inviterer til fremlegg av rapport og debatt på Arendalsuka.

Telemarkforskings rapport «Har kulturfrivilligheten rom for alle? – Universell utforming av kulturfrivillighetens rom» bygger på Kulturalliansens kartlegging av kulturlokaler i 63 kommuner – viser blant annet at hele 88% av rommene er ikke tilrettelagt for de som hører dårlig eller er døve, og 22% av kulturlokaler ikke er tilrettelagt med universell utforming for de som er avhengig av trappefri adgang. Utfordringen til kulturfrivilligheten, er at organisasjonene selv ikke eier byggene de bruker. De er ofte eid av kommunen, staten, andre organisasjoner eller privateid. Hvem har ansvaret for å tilgjengeliggjøre kulturlokalene slik at «alle» får lov til å være med?

Hvor og når:

Onsdag 13.august kl 16:30 - 17:30,
Klangkammeret (Kulturkammeret), Arenda

Lokalet er rullestoltilpasset.

På scenen:

- Statssekretær Trude Storheim (AP)
- Tove Linnea Brandvik (Norges Handikapforbund)
- Bjørn Erik Thon (Likestillingsombud)
- Christian Hellevang (KS)
- Telemarksforsking
- Oslo Economics

Les mer om arrangementet [her](#)



Bakås skole, Alna bydel i Oslo

Prosjekt: Bedre informasjon og inkludering for lokale lag

Å sørge for at riktig og tydelig informasjon om fritidsaktiviteter når ut, er en sentral del av det viktige inkluderingsarbeidet små og store kulturorganisasjoner bidrar med daglig!

Det kan være utfordrende å sikre at all informasjon om aktiviteten til nye medlemmer blir kommunisert, og på en inkluderende måte, dette ønsker vi å hjelpe til med! Kulturalliansen mottar i år støtte fra Kulturtankens støtteordning «Krafttak for mangfold», og vi har satt sammen en arbeidsgruppe bestående av medlemsorganisasjoner som jobber direkte med barn og unge i kulturfrivilligheten (Norges Musikkorps Forbund, Ung i Kor og Dissimilis). I tillegg har LNU og STL (Samarbeidsrådet for tros- og livssynssamfunn) bidratt for å ivareta hensynet til inkludering av barn og unge med sosioøkonomiske utfordringer, funksjonshindringer, samt aspekter knyttet til kulturell- og kjønnsidentitet.

Verktøyet vi har utviklet, består av en sjekkliste og en veileder. Sjekklista skal brukes som en huskeliste for å sikre at all info om aktiviteten blir kommunisert ut. Sjekklista er ment som en hjelp i en hektisk organisasjonshverdag.

Veilederen er tredelt, og skal gi organisasjonene bedre innsikt og kunnskap om

1. Hvordan rekruttere nye medlemmer
2. Hvordan legge til rette for at medlemmene blir værende
3. En oversikt over tilgjengelige ressursider og relevante støtteordninger

Veilederen er interaktiv, med mulighet for mer utfyllende informasjon på hvert punkt, og lenker til ressursider, håndbøker, veiledere og andre relevante sider.

I arbeidsgruppa har vi ikke utviklet ny kunnskap, da det finnes mye god informasjon og veiledere som allerede er utarbeidet. Men vi har fokusert på å samle inn og skille ut det arbeidsgruppa mener er relevant for kulturfrivilligheten.

Dette er ment som en hjelp for lokale lag og organisasjoner til å navigere i all informasjon som finnes der ute, og sikre at god informasjon blir videreført ved utskiftninger.

I august skal verktøyet testes i piloter hos NMF og Ung i kor, lansering blir til høsten! Følg med på [våre nettsider](#)!



Utsnitt fra veilederen